Release Notes for IBOS Nodelæser Version 5.0.0.0

Rettelser og tilføjelser i forhold til IBOS Nodelæser version 4.0.0.0

Ny funktionalitet:

1. Et helt nyt integreret værktøj ”IBOS Punktnodelæser” implementerer indlæsning og fortolkning af eksisterende punktnodefiler (leveret for eksempel af NOTA) samt egne punktnodefiler genereret af ”IBOS Nodelæser”. Punktnode-filerne oversættes til en intuitivt forståelig tekstrepræsentation, som vises på skærmen, afspilles som enkelttoner og oplæses af JAWS. Bemærk at dette nye værktøj endnu ikke har været igennem en grundig brugertest og derfor ikke kan forventes at fungere korrekt med alle punktnodefiler!

2. Det nye værktøj ”IBOS punktnodelæser” understøtter også (i et vist omfang) re-eksport af de indlæste punktnodefiler tilbage til MusicXml.

3. Generel understøttelse af .pef filformatet (Portable Embosser Format) både som input og output. Dette tillader at den almindelige bruger selv ud fra en MusicXml fil kan generere punktnodefiler for ukomplicerede musikstykker – og sende filerne til udprintning på punktnode-printer hos for eksempel NOTA.

4. En ny profil ”Højhastigheds Punktprinter” er tilføjet. Denne profil indeholder som default NOTA’s standard opsætning til ”Braillo 650 SF” (Filformat=PEF, Bredde=42, Højde= 25) men kan ligesom de 3 eksisterende profiler let tilpasses af brugeren.

5. Mulighed for bruger-specifik opsætning af af stier til nodeprogrammerne ”PhotoScore” og ”Braille Music Editor 2”.

6. Support ved generering af punktnoder for dynamik-betegnelser, det vil sige piano, forte og tilsvarende.

7. Support ved generering af punktnoder for dynamik-kiler ”fisk” for crescendo-og diminuendo.

Rettelser af rapporterede problemer:

1. Læserækkefølgen for intervalnotation er nu ”oppefra og ned” for både ”Højre hånd” klaverstemmer og for den sammensatte ”SA” (Sopran + Alt) stemme i SATB arrangementer.

2. Der indsættes nu ”skilletegn” hvis en linje afsluttes inde i en takt.

3. Sammensatte punktnode-symboler deles nu ikke mere ved linjeskift, men flyttes udelt ned på næste linje hvis der ikke er plads på den nuværende linje til hele det sammensatte symbol

4. Den fejlagtige betegnelse ”ophævelsestegn” er rettet til ”opløsningstegn”.

5. Forkert stavet hollandsk tekst ”Instillingen” rettet til ”Instellingen””

6. Rettelse af adskillige andre mindre fejl, indrapporteret af brugerne.

Kendte fejl og mangler i IBOS Nodelæser version 5.0.0.0

1. Kun en (ganske vist meget stor) delmængde af detaljerne i en MusicXml fil henholdsvis en punktnodefil håndteres,

2. Visningen (og navnlig udeladelsen) af fortegn ("#" og "b") og opløsningstegn i punktnode repræsentation må formodes ikke at være fuldt korrekt i alle situationer. (Også enhver seende sanger eller musiker kender de endeløse diskussioner omkring dette emne i grafisk repræsentation!)

3. Virtuelle instrumenter understøttes ikke fuldstændigt.

4. På Pc'er hvor indstillingen "Indstillinger->Enheder->Pen & Windows Ink->Vælg hvilken hånd du skriver med" findes og er sat til "Højre hånd" vil piletasterne "højre" og "venstre" i visse situationer bytte roller.

5. Ved generering af komplicerede punktnoder genererer programmet ofte flere sekvenser af lille bistemme og intervalnotation inden for samme takt. Dette ønskes erstattet af en enkelt stor bistemme, som gælder hele takten, om nødvendigt suppleret med intervalnotation for enkeltnoder, hvor en enkelt MusicXml ”voice” pludselig splittes i to.

6. Visningen af ”enharmoniske toner” eksempelvis tonen ”B#” som ”C” og ”E#” som ”F” er principielt ukorrekt og bør rettes til henholdsvis ”Bis” og ”Eis”

7. Ved generering af punktnoder i interval-notation vises fermat-symboler umiddelbart efter basisnoden, altså inden intervalsymbolet, selvom basisnoden og intervalsymbolet ikke må adskilles.

8. Ved generering af punktnoder i interval-notation vises fermat-symboler kun hvis de i MusicXml filen er knyttet til basismoden (altså øverste node i ”oppefra og ned” og nederste node i ”nedefra og op”.